Станица Обливская

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Обливская средняя общеобразовательная школа № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБОУ Обливской СОШ № 1

от \_\_\_. \_\_\_. 2018 г. № \_\_\_\_

Директор МБОУ Обливской СОШ №1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.В. Пагонцева

**Рабочая программа**

на 2018 – 2019 учебный год

по технологии

Уровень общего образования (класс): начальное общее образование, 3а класс

Количество часов: 1 час в неделю, 34 часа в год

Учитель: Иванова Анна Михайловна

Программа разработана на основе Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования «Технологии 3 класс» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой– М.: Просвещение, 2015 (учебно-методический комплект «Школа России).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания методического совета МБОУ Обливской СОШ № 1  от \_\_\_\_. \_\_\_\_. 2018 г. № \_\_\_  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** И.А. Солдатова |  | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Подпись Ф.И.О.  \_\_\_\_. \_\_\_\_. 2018 г. |

**Раздел 1.**

**Пояснительная записка**

По календарному учебному графику на 2018-2019 учебный год для \_\_\_ класса предусмотрено 34 учебные недели, по учебному плану на 2018-2019 учебный год на изучение курса технология отводится 1 ч. в неделю,

Наименование учебного предмета, курса, дисциплины (модуля)следовательно, настоящая рабочая программа должна быть спланирована на 34 ч. в год.

В связи с тем, что \_\_ урок (-а/ов) выпадают на нерабочие праздничные дни \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ программа будет выполнена в полном объеме за \_\_\_\_ ч. в год за счет *уменьшения часов на повторение (по теме ИЛИ в конце учебного года) ИЛИ за счет объединения тем «…» и «…»*.

**Цель обучения:**

- Приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

- Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Задачи обучения:**

- Духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами наро­дов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе по­знания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

-развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

-формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

**Раздел 2.**

**Планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

**Личностные результаты**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мо­тивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои по­ступки, в том числе в информационной деятельности, на основе пред­ставлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

- Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учеб­ные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реали­зации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления ин­формации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источ­никах и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации ин­формации в соответствии с коммуникативными и познавательными зада­чами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождени­ем, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить рече­вое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, от­несения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать воз­можность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и опен­ку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и про­цессами.

**Предметные результаты**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нрав­ственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Формирование первоначальных представлений о материальной куль­туре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологиче­скими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания пред­метной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Раздел 3.**

**Содержание учебного курса, предмета, дисциплины (модуля).**

**Информационная мастерская**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

**Мастерская скульптора**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

**Мастерская рукодельницы**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

**Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

**Мастерская кукольника**

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка.Чтоузнали, чемунаучились.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока**  **по п/п** | **Дата прове-дения урока** | **Тема урока** | **Форма организации учебных занятий** | **Основные виды учебной деятельности** |
| **Информационная мастерская (3 ч.)** | | | | |
| 1 |  | Вспомним и обсудим | Урок обобщения и систематизации знаний | Повторение изученного во втором классе материала;  Знакомство с процессом творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация);  сравнение творческих процессов в видах деятельности разных мастеров;  отработка и применение знаний и умений о технологиях обработки природных материалов |
| 2 |  | Знакомимся с компьютером | Урок первичного предъявления новых знаний | Показместа и роли человека в мире компьютеров;  знакомствос компьютером как техническим устройством, его составляющих частях и их назначении;  изучение устройства, выполняющее отдельные виды работ, совмещенные в компьютере;  представление о месте и роли человека в мире компьютеров.. |
| 3 |  | Компьютер – твой помощник | Урок применения предметных умений | Представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств;  знакомство с способами хранения информации в разные временные периоды развития человечества;  знакомство с видами информаций, которые  могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации;  соблюдение правила работы на компьютере. |
| **Мастерская скульптора (6 ч.)** | | | | |
| 4 |  | Как работает скульптор? | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с понятиями «скульптура», «скульптор»;  рассказ о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; о сюжетах скульптур разных времен и народов;  обсуждение истоков вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров. |
| 5 |  | Скульптуры разных времен и народов |  |
| 6 |  | Статуэтки | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с понятием «статуэтка»;  сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены;  рассказ о средствах художественной выразительности, которые использует скульптор; |
| 7 |  | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов;  рассказ о способах и приёмах, получения рельефных изображений;  изготовление простейших рельефных изображений с помощью приёмов лепки и различных приспособлений;  понятие о сюжетах рельефных изображений и их использовании в архитектуре и декоре у разных народов и в разные эпохи. |
| 8 |  | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? |  |
| 9 |  | Конструируем из фольги | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги;  освоение приёмов формообразования фольги;  изготовление изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки |
| **Мастерская рукодельницы (8 ч.)** | | | | |
| 10 |  | Вышивка и вышивание | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионах России.;  знакомство с использованием вышивок в современной одежде, работы вышивальщиц в старые времена и сегодня;  освоение два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работе, обсудить области их применений;  вышивание болгарским крестом-вариантом строчки косого стежка;  закрепление умение изготавливать и размечать швейные детали по лекалу. |
| 11 |  | Строчка петельного стежка | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения;  вариантами строчки петельного стежка;  повторение ранее изученных видов строчек в изделиях;  обсуждение и определение назначения ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей;  самостоятельное выстраивание технологии изделия сложного швейного изделия;  закрепление умений изготавливать и размечать швейные детали по лекалу. |
| 12 |  | Пришивание пуговиц | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с историей пуговиц, назначением пуговиц, видами пуговиц и других застежек;  способы и приемы пришивания пуговиц с дырочками;  самостоятельное выстраивание технологии изготовления сложного швейного изделия. |
| 13 |  | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» | Урок применения предметных умений | Освоение изготовления изделия сложной конструкции вгруппапо 4-6 человек;  использование ранее полученных знаний и умений по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции;  выстраивание технологии изготовления комбинированного изделия. |
| 14 |  | История швейной машины | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с профессиями, связанными с изготовлением швейных изделий;  дать общее представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения;  знакомство с эластичными видами тканей, с его механическими и технологическими свойствами, с формообразованием деталей из трикотажа способом набивки с последующей утяжкой и стяжкой на проволочный каркас;  подбор ручных строчек к изготавливаемому изделию. |
| 15 |  | Секреты швейной машины | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с придаточными механизмами, видами передач на примере знакомых детям технических устройств;  Расширение знаний о физических и технологических свойствах эластичных тканей, трикотажа. |
| 16 |  | Футляры | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с разнообразными видами футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры;  совершенствование умений подбирать материал в зависимости от назначения изделия, изготовление деталей кроя по лекалу, обоснование выбора ручной строчки для сшивания деталей, пришивание бусинки. |
| 17 |  | Наши проекты. Подвеска | Урок применения предметных умений | Подбор размеров изготавливаемых изделий в зависимости от места их использования;  совершенствование умений подбора материалов и инструментов предложенного изделия, обоснование своего выбора;  выстраивание технологии изготовления сложного комбинированного изделия;  развитие творческих конструкторско-технологических способностей. |
| **Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (11 ч.)** | | | | |
| 18 |  | Строительство и украшение дома | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с разнообразием строений и их назначении;  дать общее представление о требованиях к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений;  освоение технологии обработки гофрокартона;  использование цвета и фактуры гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений. |
| 19 |  | Объём и объёмные формы. Развёртка | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство учащихся с разнообразием форм объемных упаковок, с чертежами разверток;  чтение развертки прямоугольной призмы, соотношение детали и обозначения на чертеже, размечать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток;  совершенствование умений узнавать и называть изученные линии чертежа, подбор материалов и инструментов для выполнения предложенного изделия, обоснование своего выбора;  использование ранее освоенных способов разметки и соединений деталей;  развитие воображения, пространственных представлений. |
| 20 |  | Подарочные упаковки | Урок применения предметных умений | Соотношение коробки с ее разверткой, определение коробки по ее развертке, использование известных знаний умений в новых ситуациях - оформление подарочных коробок;  совершенствование умений подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обоснование своего выбора, использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей;  развитие воображения, пространственных представлений. |
| 21 |  | Декорирование (украшение) готовых форм | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с декором в изделиях;  освоение приемов оклеивания коробки и ее крышки тканью;  использование ранее изученных способов отделки, художественных приемов и техники для декорирования подарочных коробок. |
| 22 |  | Конструирование из сложных развёрток | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с понятиями «модель», «машина»;  чтение сложных чертежей;  совершенствование умений соотносить детали изделия с их развертками, узнавать коробку по ее развертке, выполнять разметку деталей по чертежам;  изготовление подвижных узлов модели машины, сборка сложных узлов;  совершенствование умений подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обоснование своего выбора, использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей;  закрепление умений работать со словарем;  развитие воображения, пространственных представлений. |
| 23 |  | Модели и конструкции | Урок применения предметных умений | Расширение представления о видах соединения деталей конструкции, о способах подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «конструктор»;  знакомство с группой крепежных деталей, инструментами – отвертка, гаечный ключ;  расширение знаний о профессиях – технические профессии людей, работающих на производстве автомобилей, летательных аппаратах;  расширение представлений о понятиях «модель», «машина»;  изготовление подвижных узлов моделей машин и летательных аппаратов, сборка сложных узлов из деталей наборов типа «конструктор»;  совершенствование умений подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;  закрепление умений работать со словарем;  развитие воображения, пространственных представлений. |
| 24 |  | Наши проекты. Парад военной техники | Урок первичного предъявления новых знаний | Освоение изготовления изделий сложной конструкции в группах по 4-6 человек;  использование ранее полученных знаний по работе с наборами типа «конструктор» при выполнении изделий сложной конструкции;  выстраивание технологии изготовления сложного комбинированного изделия. |
| 25 |  | Наша родная армия | Урок применения предметных умений | Расширение представления о российских вооруженных силах, о  родах войск;  повторение геометрических знаний об окружности, круге, радиусе и окружности, знакомство с историей игрушки, обсуждение особенностей современных игрушек, повторение и расширение знаний о традиционных игрушечных промыслах России;  использование знакомых бытовых предметов для изготовления оригинальных изделий;  развивать воображение, дизайнерские качества с понятием диаметр и окружность;  деление круга на пять частей, изготовление пятиконечной звезды;  . |
| 26 |  | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-декоратора;  освоение приема получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга; |
| 27 |  | Изонить | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с художественной техникой изонить, освоение приемов изготовления изделий в художественной технике изонить;  совершенствование умений подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обоснование своего выбора;  развитие воображения, дизайнерских качеств |
| 28 |  | Художественные техники из креповой бумаги | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с материалом креповая бумага, исследование по изучению свойств креповой бумаги;  освоение приемов изготовления изделий из креповой бумаги;  совершенствование умений подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обоснование своего выбора;  развитие воображения, дизайнерских качеств |
| **Мастерская кукольника (6 ч.)** | | | | |
| 29 |  | Что такое игрушка? | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с историей игрушки, обсуждение особенностей современных игрушек, повторение и расширение знаний о традиционных игрушечных промыслах России;  использование знакомых бытовых предметов для изготовления оригинальных изделий;  использование известных знаний и умений для выполнения творческих заданий;  совершенствование умений подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывая свой выбор;  развитие воображения, дизайнерских качеств. |
| 30 |  | Театральные куклы. Марионетки | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с основными видами кукол для кукольных театров, с конструктивными особенностями кукол-марионеток;  изготовление куклы-марионетки простейшей конструкции на основе имеющихся у школьников конструкторско-технологических знаний и умений;  использование известных знаний и умений для выполнения творческих заданий;  совершенствование умений подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывая свой выбор;  выполнение группового технологического проекта, своего объема работы в группе;  развитие воображения, дизайнерских качеств. |
| 31 |  | Игрушка из носка | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды;  совершенствование умений решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;  развитие воображения, творческих конструкторско-технологических способностей, дизайнерских качеств |
| 32 |  | Кукла-неваляшка | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с конструктивными особенностями изделий типа неваляшки, с возможностями использования вторсырья;  совершенствованиеумений решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;  развитие воображения, творческих конструкторско-технологических способностей, дизайнерских качеств. |
| 33 |  | Кукла-неваляшка | Урок первичного предъявления новых знаний | Знакомство с конструктивными особенностями изделий типа неваляшки, с возможностями использования вторсырья;  совершенствование умений решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор;  развитие воображения, творческих конструкторско-технологических способностей, дизайнерских качеств. |
| 34 |  | Что узнали, чему научились? | Урок обобщения и систематизации знаний |  |